**Irodalom**

**Középszintű érettségi tételek 2024-25**

**1. Témakör**: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete

**2.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Arany János balladái

**3.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Ady Endre szerelmi költészete

**4.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Babits Mihály: Jónás könyve

**5.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Kosztolányi Dezső: Édes Anna

**6.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** József Attila kései költészete

**7.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Mikszáth Kálmán Tót atyafiak és A jó palócok című novelláskötete

**8.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Vörösmarty Mihály hazafias költészete

**9.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Jókai Mór: Az arany ember

**10.Témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

**Tétel:** Herczeg Ferenc publicisztikája

**11.Témakör:** Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők

**Tétel:** Balassi Bálint vitézi költészete

**12.Témakör:** Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

**Tétel:** Móricz Zsigmond parasztábrázolása

**13.Témakör** Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

**Tétel:** Radnóti Miklós költészete

**14.Témakör:** Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból

**Tétel**: Kovács András Ferenc és a posztmodern költészet

**15.Témakör:** Művek a kortárs magyar irodalomból

**Tétel:** Lackfi János költészete

**16.Témakör:** Művek a világirodalomból

**Tétel:** Műfajok sokszínűsége a Bibliában

**17.Témakör:** Művek a világirodalomból

**Tétel**: A csinovnyik alakja az orosz irodalomban

**18.Témakör:** Színház és dráma

**Tétel:** Shakespeare: Rómeó és Júlia

**19. Témakör:** **Színház és dráma**

**Tétel:** Madách Imre: Az ember tragédiája

**20. Témakör:** Az irodalom határterületei – Az irodalom filmen

**Tétel:** Örkény István drámái

**Magyar nyelv**

**Középszintű érettségi tételek 2024-25**

**1.Témakör: A kommunikáció -** A nyelv mint kommunikáció

**Tétel:** A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói

**2.Témakör: A kommunikáció -** A kommunikáció működése

**Tétel:** A kommunikáció formája: a szóbeliség és az írásbeliség

**3.Témakör: A kommunikáció** - A tömegkommunikáció

**Tétel:** A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái.

**4.Témakör: A magyar nyelv története -** Nyelvtörténeti korszakok

**Tétel:** A nyelvtörténet forrásai: kézírásos és nyomtatott nyelvemlékek (Halotti Beszéd és Könyörgés)

**5.Témakör: A magyar nyelv története -** Nyelvtörténeti korszakok

**Tétel:** A nyelvújítás lényege és jelentősége

**6.Témakör: Ember és nyelvhasználat -** A jelek és a jelrendszerek

**Tétel:** A nyelv mint jelrendszer

**7.Témakör: Ember és nyelvhasználat –** Nyelvváltozatok

**Tétel:** Anyanyelvünk rétegződése: a csoportnyelvek és a rétegnyelvek

**8.Témakör: A nyelvi rendszer** - Hangtan

**Tétel:** A magán- és a mássalhangzók rendszere, a magánhangzók törvényszerűségei

**9.Témakör: A nyelvi rendszer -** Alaktan és szótan

**Tétel:** A morfémák, szóelemek szerepe a szóalak felépítésében

**10.Témakör: A nyelvi rendszer -** Alaktan és szótan

**Tétel:** A magyar nyelv szófaji rendszere: az alapszófajok

**11.Témakör: A nyelvi rendszer -** Mondattan

**Tétel**: Az összetett mondatok felismerése

**12.Témakör: A szöveg -** A szöveg szerkezete és jelentése

**Tétel**: A különféle típusú és műfajú szövegek felépítése, egységei

**13.Témakör: A szöveg -** A szövegtípusok

**Tétel:** A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok

**14.Témakör: A retorika alapja -** A nyilvános beszéd

**Tétel**: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete

**15.Témakör: A retorika alapja –** Érvelés, megvitatás, vita

**Tétel**: A legfőbb érvelési hibák

**16.Témakör: Stílus és jelentés –** Stíluseszközök

**Tétel:** Az egyszerűbb alakzatok köznyelvi és irodalmi szövegekben

**17.Témakör: Stílus és jelentés -** Stílusréteg, stílusváltozat

**Tétel**: A tudományos és szakmai stílus sajátosságai

**18. Témakör: Stílus és jelentés -** Stílusréteg, stílusváltozat

**Tétel**: A társalgási stílus ismérvei, minősége

**19.Témakör: Stílus és jelentés** – A szójelentés

**Tétel:** Egyjelentésű, többjelentésű szó, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés

**20.Témakör:** **Digitális kommunikáció -** A digitális kommunikáció társadalmi aspektusai

**Tétel:** Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre