**Vizuális kultúra középszintű érettségi**

Vizuális kultúra középszintű érettségi minden feladata központilag kiadott.

**Gyakorlati vizsgarész I. három összetevőből áll:**

**1. a portfólió összeállítása (tanév folyamán)**

**2. a projektmunka elkészítése (tanév folyamán)**

**3.** **a vizsgán készített, a projekttémához kapcsolódó helyszíni alkotómunka (május)**

**.**

1. ***A portfólió összeállítása***

A vizsgázót a portfólió összeállításában konzulensei segítik a tanév folyamán.

A portfoliónak 8 darab munkát kell tartalmaznia.

A munkák mérete nem korlátozott. 1mx1m-nél nagyobb, vagy nem elmozdítható alkotások (pl. kőszobor, freskó, szabadtéri installáció) esetében a róla készült fotót A/4 méretben kell bemutatni.

A portfolió tartalmazza az alábbiakat:

1. két olyan munkát, amelyet sikeresnek tart a vizsgázó;

2. egy olyan munkát, amelyet kevésbé tart sikeresnek a vizsgázó;

3. egy olyan munkát, amelyet a legkedveltebb technikájával készített a vizsgázó;

4. egy olyan munkát, amely egy tárgy tervezését dokumentálja (több rajz is lehet egy lapon);

5. egy olyan munkát, amely látvány alapján készült tanulmányrajz, festmény vagy plasztika (fotója);

6. egy olyan munkát, amely képet és szöveget együttesen alkalmazó kompozíció;

7. egy olyan munkát, amely a vizsgázó által szabadon választott téma tetszőleges feldolgozása.

Az összeállított portfóliót legkésőbb az írásbeli vizsgaidőszak kezdetéig be kell adni a vizsgaszervező intézmény igazgatójának

1. ***A projektmunka elkészítésének szabályai***

A munka szabadon választott eszközökkel történik, melyekről a vizsgázó önmaga gondoskodik.

A projektfeladat meghatározó vonása, hogy a téma feldolgozása önálló munkafolyamat eredménye.

A választhatóság érdekében minden évben legalább két, központilag megadott projekttémát kell közzétenni, amelyek közül a vizsgázó egyet választ. A munka mérete nem meghatározott. A produktum eléréséig vezető gondolatmenetet és a munkafolyamatot a vizsgázónak prezentáció formájában dokumentálnia is kell.

* Az elkészült projektmunkát és a készítés folyamatát bemutató prezentációt legkésőbb az írásbeli vizsgaidőszak kezdetéig be kell adni a vizsgaszervező intézmény igazgatójának, a készítő nevének és a választott témának a feltüntetésével.
1. ***a vizsgán készített, a projekttémához kapcsolódó helyszíni alkotómunka (május)***

**Gyakorlati vizsgarész II.**

A gyakorlati vizsgarész II. két összetevőből áll:

1. a projektmunka szóbeli bemutatása,

2. a portfólió szóbeli bemutatása.

***A projektmunka bemutatása***

A vizsgázó a gyakorlati vizsga II. részeként ismerteti a projektet: a szabadon választott technikával készült produktumot és digitális prezentáció segítségével szemlélteti az alkotó-tervező folyamatot. A projekt bemutatása során szóban ismerteti és értelmezi a helyszínen készített alkotását mind a projekt témájával, az azt reprezentáló produktummal, mind a portfólióban megjelenített saját munkáival összefüggésben.

***A portfolió bemutatása***

A kiválogatott anyaghoz kapcsolódva a vizsgázó szóban önállóan bemutatja, értékeli, értelmezi munkáját és indokolja a válogatását, ismerteti a munkáját irányító főbb gondolatokat

**Összegezve:**

**Vizuális kultúra középszintű érettségi szóbeli vizsgán a vizsgázó tanuló két prezentációt mutat be a vizsgabizottság előtt, mely tartalmazza az tanév folyamán elkészült projekt és portfólió munkáit, így szóbeli témaköröket nem határozunk meg.**